Scuola Primaria "A. Cocchetti"

PROGETTAZIONE DIDATTICA CLASSE II



Anno Scolastico 2023/2024

ITALIANO

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

A. Ascoltare e parlare.

- A1. Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione
- A2. Ascoltare e comprendere le informazioni principali e/o formulare domande.
- A3. Comprendere le informazioni fornite da brevi testi orali.
- A4. Raccontare con parole ed espressioni adeguate.
- A5. Raccontare oralmente rispettando l'ordine temporale degli eventi.
- A6. Ascoltare e comprendere semplici testi poetici.

B. Leggere.

- B1. Effettuare una lettura espressiva, rispettando gli espedienti grafici e la punteggiatura.
- B2. Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo.
- B3. Comprendere il significato di testi scritti, riconoscendone la funzione e gli elementi.
- B4. Memorizzare filastrocche e semplici poesie.

C. Scrivere

- C1. Produrre testi di tipo diverso.
- C2. Produrre brevi testi relativi a esperienze personali.
- C3. Rielaborare un testo partendo da elementi dati e rispettandone la struttura.

D. Riflettere sulla lingua

- D1. Conoscere e usare convenzioni ortografiche.
- D2. Identificare e usare le principali parti del discorso.
- D3. Conoscere e utilizzare gli elementi essenziali della punteggiatura.
- D4. Riconoscere le caratteristiche strutturali di una frase.

METODOLOGIA

- Conversazioni guidate sul vissuto dei bambini, su testi, eventi, ...
- Riproduzione di situazioni ed eventi comunicativi reali.
- Drammatizzazioni su situazioni reali o immaginarie, giochi di ruolo.
- Lettura e produzione di testi di genere diverso inerenti il vissuto del bambino.
- Attività finalizzate alla selezione delle informazioni ricevute durante la partecipazione a laboratori didattici extrascolastici e non.

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

- 1. Ascoltare e comunicare oralmente con proprietà di linguaggio.
- 2. Leggere in modo espressivo individuando le informazioni principali contenute in un testo.
- 3. Scrivere semplici testi di vario tipo.
- 4. Riflettere sulla struttura di base della lingua riconoscendone gli elementi principali.

MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

A. Numeri

- A1. Leggere, scrivere e rappresentare numeri naturali sia in cifre, sia in parole entro il 100.
- A2. Usare il numero per contare, confrontare e ordinare.
- A3. Contare sia in senso progressivo che regressivo.
- A4. Riconoscere il valore posizionale delle cifre numeriche.
- A5. Raggruppare quantità, rappresentarle e scriverle in base 10.
- A6. Eseguire addizioni con un riporto e sottrazioni con un cambio.
- A7. Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.
- A8. Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatori ad una cifra.

- A9. Eseguire divisioni con divisore ad una cifra.
- A10. Eseguire semplici calcoli mentali.

B. Spazio e figure

- B1. Riconoscere semplici figure geometriche negli oggetti reali.
- B2. Riconoscere le principali figure geometriche e le loro caratteristiche.
- B3. Conoscere e rappresentare linee aperte, chiuse, curve, rette.
- B4. Individuare regioni interne ed esterne.
- B5. Riconoscere e rappresentare simmetrie.

C. Relazioni, misure, dati e previsioni

- C1. Avviare alla conoscenza delle misure arbitrarie.
- C2. Classificare, rappresentare ed interpretare dati in tabelle e/o grafici.
- C3. Raccogliere dati relativi ad esperienze concrete.
- C4. Sistemare i dati raccolti in tabelle e grafici di vario tipo.
- C5. Leggere in una tabella e in un grafico le informazioni.
- C6. Utilizzare le espressioni: certo, possibile, impossibile.
- C7. Comprendere, analizzare e risolvere situazioni problematiche.
- C8. Rappresentare graficamente la situazione problematica.
- C9. Individuare i dati e la domanda del problema.
- C10. Rappresentare le strategie risolutive anche con diagrammi adatti e con il linguaggio dei numeri.

METODOLOGIA

- Uso della linea dei numeri e giochi su tale linea.
- Uso di materiale strutturato e non, per padroneggiare l'utilizzo della quantità numerica.
- Indovinelli e giochi numerici per facilitare il calcolo orale e scritto.
- L'algoritmo nella moltiplicazione.
- Esercizi per favorire l'acquisizione mnemonica delle tabelline.
- Realizzazione di schieramenti e mappe.

- Uso del piano quadrettato.
- La divisione di ripartizione e di contenenza con giochi e materiale strutturato e non.
- Utilizzo di disegni, simboli, grafici,... per la soluzione di problemi.
- Esplorazione dello spazio circostante e riconoscimento di forme di vario tipo, sia solide che piane.
- Esperienze di misurazione.
- Raccolta, organizzazione e rappresentazione di dati in riferimento a situazioni di vita quotidiana.

•

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

- 1. Usare il numero entro il 100 per contare, confrontare e ordinare.
- 2. Eseguire le quattro operazioni.
- 3. Comprendere e risolvere situazioni problematiche.
- 4. Riconoscere i principali elementi geometrici e le loro caratteristiche
- 5. Classificare, rappresentare ed interpretare dati in tabelle e/o grafici.

SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- A. Sperimentare con oggetti, materiali e trasformazioni.
- A1. Distinguere gli oggetti naturali da quelli costruiti dall'uomo.
- A2. Riconoscere i materiali più comuni e la loro provenienza.
- A3. Individuare proprietà e caratteristiche di alcuni oggetti di uso comune.
- B. Osservare e sperimentare l'ambiente circostante.
- B1. Distinguere gli aspetti morfologici delle piante.
- B2. Distinguere gli aspetti morfologici degli animali.
- B3. Comprendere l'importanza dell'elemento acqua.
- B4. Cogliere e descrivere trasformazioni legate al ciclo vitale.

C. L'uomo, i viventi e l'ambiente.

- C1. Adottare comportamenti adeguati alla salvaguardia dell'ambiente e della propria salute.
- C2. Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali.

METODOLOGIA

- Pensare fare: uso della metodologia scientifico sperimentale.
- Uso del laboratorio inteso sia come luogo fisico sia come momento in cui l'alunno è attivo, progetta e sperimenta, discute ed argomenta le proprie scelte, impara a raccogliere dati ed a confrontarli con le ipotesi formulate al fine di acquisire un pensiero critico.
- I contenuti dovranno essere motivanti e proposti anche sottoforma di gioco.
- Il linguaggio utilizzato si dovrà evolvere verso termini sempre più specifici in un'ottica di interdisciplinarietà.
- Esplorazione dell'ambiente che circonda il bambino.
- Conversazioni, discussioni e rappresentazioni sulle osservazioni fatte.
- Disegni, cartelloni e piccoli esperimenti.
- Raccolta di oggetti e materiali.
- Osservazione, manipolazione e confronti dei materiali.

- 1. Conoscere caratteristiche, proprietà e comportamenti dei non viventi.
- 2. Osservare e conoscere caratteristiche e comportamenti dei viventi.
- 3. Riflettere e discutere sui fenomeni presenti nella realtà circostante.

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

A. Percezione visiva

- A1. Orientarsi nello spazio grafico.
- A2. Acquisire la nozione di sfondo e primo piano.

B. Lettura

- B1. Osservare immagini e individuarne gli aspetti significativi.
- B2. Individuare alcune caratteristiche relative al colore: la tonalità, il chiaro, lo scuro...
- B3. Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni.

C. Produzione

- C1. Utilizzare tecniche grafico pittoriche per fini espressivi.
- C2. Esprimere le proprie emozioni con forme e colori.
- C3. Manipolare e utilizzare materiali diversi.

METODOLOGIA

- Riproduzione di soggetti vari attraverso l'uso di matite, pennarelli, pastelli a cera...
- Attività manipolativa con diversi materiali.
- Osservazione e libera interpretazione di immagini e quadri d'autore.
- Realizzazione di composizioni con utilizzo di materiali diversi.

- 1. Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo.
- 2. Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche e manipolare materiali plastici per fini

STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

A. Riconoscere rapporti di connessione temporale

- A1. Utilizzare correttamente gli indicatori temporali.
- A2. Ordinare i fatti secondo un rapporto basato sull'ordine cronologico.
- A3. Conoscere la ciclicità del tempo, distinguendo tra presente, passato e futuro.
- A4. Riconoscere situazioni di contemporaneità.
- A5. Individuare relazioni di causa-effetto e formulare ipotesi.
- A6. Rappresentare avvenimenti del passato recente con linee del tempo.

B. Leggere e interpretare fonti storiche

- B1. Riconoscere e distinguere fonti storiche.
- B2. Utilizzare le tracce del passato per cogliere e produrre informazioni.
- B3. Ricostruire il passato recente mediante le informazioni prodotte dalle fonti.

C. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo

C1. Individuare ed usare strumenti idonei a misurare diverse durate temporali (calendario, orologio).

METODOLOGIA

Le modalità di raggiungimento degli obiettivi, disciplinari e formativi, avverrà attraverso:

- aggancio alle conoscenze pregresse, al vissuto dell'alunno, a situazioni di vita reale
- attività curriculare
- attività laboratoriali
- attività di ricerca-azione
- percorsi multidisciplinari
- lavori di gruppo
- uscite didattiche

INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

- 1. Riconoscere rapporti di connessione temporale.
- 2. Leggere e interpretare fonti storiche.
- 3. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

A. Osservare, descrivere e rappresentare la propria posizione nello spazio

- A1. Usare punti di riferimento e indicazioni topologiche per descrivere posizioni di sé e degli oggetti nello spazio.
- A2. Rappresentare e collocare oggetti in uno spazio grafico.
- B. Rappresentare, leggere ed interpretare la pianta di uno spazio conosciuto
- B1. Rappresentare oggetti, percorsi e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.).
- B2. Leggere ed interpretare una pianta, basandosi su punti di riferimento.

C Orientarsi nello spazio

C1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli organizzatori spaziali.

METODOLOGIA

• Si proporranno giochi di movimento, attività motorie per riflettere sull'organizzazione spaziale, esplorazione dello spazio tramite percorsi effettuati negli spazi conosciuti, uso di materiali strutturati.

- 1 Orientarsi e collocare elementi nello spazio geografico.
- 2 Conoscere ed analizzare ambienti geografici.

EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

A. Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.

- A1. Collocarsi, in posizioni diverse, in rapporto allo spazio, ad altri e/o ad oggetti.
- A2. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).
- A3. Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.

B. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva.

- B1. Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nella forma della drammatizzazione.
- B2. Assumere in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive.

C. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.

- C1. Conoscere ed applicare correttamente semplici modalità esecutive di giochi individuali e di squadra, cooperando e interagendo positivamente con gli altri.
- D. Sicurezza e prevenzione, salute e benessere.
- D1. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.

METODOLOGIA

- Giochi di movimento e andature varie in situazioni dinamiche.
- Giochi con attrezzi codificati e non.
- Giochi di controllo motorio in situazioni statiche e di equilibrio.
- Giochi tradizionali e non.

- 1. Coordinazione dinamica generale e schemi motori di base.
- 2. Ascolto, attenzione e rispetto delle regole.

TECNOLOGIA E INFORMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

A. Esplorare il mondo fatto dall'uomo.

- A1. Conoscere e utilizzare strumenti, oggetti e materiali secondo la loro funzione.
- A2. Riflettere sul funzionamento di strumenti di uso comune.
- A3. Verbalizzare ed elaborare le procedure di realizzazione e funzionamento conosciute.
- A4. Uso del PC.
- A5. Avvio alla conoscenza degli strumenti multimediali.

METODOLOGIA

- Raccogliere, manipolare, confrontare ed assemblare oggetti e materiali.
- Saper usare mouse e tastiera.
- Utilizzare semplici programmi di disegno.
- Utilizzare giochi didattici di vario tipo.
- Usare in modo guidato programmi che permettano la realizzazione di semplici testi.

- 1. Individuare le funzioni di semplici macchine, oggetti e strumenti.
- 2. Usare il computer per svolgere semplici attività.

MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- A. Porre attenzione all'ascolto di un brano musicale.
- B. Riconoscere suoni ed eventi sonori con particolare riferimento ai suoni dell'ambiente, degli oggetti e degli strumenti.
- C. Primo riconoscimento dei parametri del suono (ritmo, durata, altezza, intensità, timbro).
- D. Eseguire canti per imitazione.
- E. Utilizzare le risorse espressive della vocalità.
- F. Avviare alla conoscenza dei primi elementi della notazione musicale.

METODOLOGIA

- Giochi musicali con uso del corpo e della voce
- Ascolto di brani musicali.
- Ascolto e analisi delle principali caratteristiche sonore di ambienti e situazioni.
- Sonorizzazione di storie narrate.
- Utilizzo della musica come espressione di emozioni.

- 1. Ascoltare e riconoscere eventi sonori.
- 2. Eseguire per imitazione semplici canti e brani.

RELIGIONE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

A. Dio e l'uomo

- A1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.
- A2. Conoscere Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia, testimoniato e risorto.
- A3. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.

B. La Bibbia e le altre fonti

B1. Ascoltare e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, di Adamo ed Eva, del diluvio universale e della torre di Babele, e le pagine evangeliche relative alla nascita ed alla passione, morte e resurrezione di Gesù di Nazareth.

C. Il linguaggio religioso

- C1. Riconoscere i segni religiosi del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.
- C2. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici come espressione di religiosità.

D. I valori etici e religiosi

- D1. Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.
- D2. Apprezzare l'impegno della comunità umana e cristiana nel porre alla base della convivenza l'amicizia e la solidarietà

METODOLOGIA

- Narrazione da parte degli alunni di esperienze e vissuti personali.
- Disegni sui temi proposti.
- Canti religiosi e non, con particolare attenzione al tempo liturgico e agli argomenti trattati.
- Lettura animata di semplici passi biblici.
- Conversazione.
- Giochi di gruppo.

- Compilazione di schede e questionari.
- Partecipazione a incontri con esperti.

- 1. Individuare gli elementi essenziali relativi all'ambiente geografico, storico e culturale della Palestina.
- 2. Scoprire il messaggio fondamentale di Gesù espresso attraverso le parabole e i miracoli.
- 3. Conoscere il significato del termine "Comunità"
- 4. Identificare le caratteristiche fondamentali della Comunità Cristiana.